

HOMMAGE AUX HÉROS

**REUNION THÉMATIQUE ENVIRONNEMENT
CARENTAN-LES-MARAIS
13 SEPTEMBRE 2022 - 18H30-20H30**

**CONCERTATION PRÉALABLE
DU 16 AOÛT AU 7 OCTOBRE 2022**



Luc ROUSSEL

Animateur



Jean-Pierre LHONNEUR

Maire de Carentan-les-Marais



Laurent DEMOLINS

Commission Nationale du Débat Public (CNDP)

Garant de la Concertation Préalable

HOMMAGE AUX HEROS



Les porteurs du projet :

Stephane GATEAU

Richard LENORMAND

Roberto CIURLEO

Régis LEFEBVRE

Cadre de la concertation



Cadre de la concertation

- ✓ Une concertation préalable portée par la société Hommage aux Héros au titre du code de l'environnement (Art. L121-15-1 et s. / L121-18 et s. du code de l'environnement).
- ✓ 8 semaines de concertation, du mardi 16 août 00h00 au vendredi 7 octobre 23h59.
- ✓ 5 réunions publiques et des moyens d'expression papier et en ligne



Comment s'informer et s'exprimer durant la concertation

- ✓ Le site internet du projet - www.concertation.hommageauxheros.fr
 - ✓ Les documents du projet
 - ✓ Un espace de contribution

- ✓ En déposant un avis sur les registres de concertation papier
 - ✓ En mairie de Carentan-les-Marais (Boulevard de Verdun, 50500 Carentan-les-Marais),
 - ✓ À l'office de tourisme de la Baie du Cotentin (24 Place de la République, 50500 Carentan-les-Marais),
 - ✓ À la Préfecture de la Manche (place de la Préfecture, 50002 Saint-Lô)



Les rendez-vous de la concertation

-  **Vendredi 19 août** **Réunion de lancement**
Théâtre de Carentan-les-Marais - 18h30

-  **Mardi 6 septembre** **Réunion thématique sur l'histoire, la culture et l'éducation**
Salle des fêtes d'Arromanches-les-Bains - 18h30

-  **Mardi 13 septembre** **Réunion thématique sur l'environnement**
Théâtre de Carentan-les-Marais - 18h30

-  **Jeudi 22 septembre** **Réunion thématique tourisme et enjeux socio-économiques**
Cité de la mer à Cherbourg-en-Cotentin - 18h30

-  **Jeudi 6 octobre** **Réunion publique de pré-bilan de la concertation**
Théâtre de Carentan-les-Marais - 18h30



Stéphane GATEAU

***Président de la société
Hommage aux Héros***

Laurent DEMOLINS

Commission Nationale du Débat Public (CNDP)

Garant de la Concertation Préalable

HOMMAGE AUX HEROS

Contact : laurent.demolins@garant-cndp.fr

La CNDP / Autorité Administrative Indépendante

1. Veille au **Droit à l'INFORMATION** des citoyens
2. Veille au **Droit à la PARTICIPATION** des citoyens dans les projets d'envergure ayant un impact sur l'environnement ou l'aménagement du territoire
3. Désigne un **GARANT** de la **CONCERTATION**
4. Le **GARANT** rédige un **BILAN** de la **CONCERTATION**

Le Garant de la concertation Hommage aux Héros

Désigné par la CNDP le 6 avril 2022 à la demande du maître d'ouvrage, le Garant assure le suivi de la procédure de concertation préalable du Projet Hommage aux Héros.

Dans le mois qui suit la clôture de la concertation préalable (> 7 novembre 2022), le Garant rédige un bilan (*déroulé, argumentation et propositions du public*) qui est publié sur le site du projet.

Le maître d'ouvrage doit rendre publiques dans les deux mois (> 7 janvier 2023) les mesures prises pour tenir compte des enseignements de la concertation.

Le Garant veille à la qualité de la concertation selon six principes d'action



INDÉPENDANCE
Vis-à-vis de toutes
les parties prenantes



NEUTRALITÉ
Par rapport au
projet



TRANSPARENCE
Sur son travail,
et dans son exigence vis-à-
vis du responsable du projet



ARGUMENTATION
Approche qualitative
des contributions,
et non quantitative



ÉGALITÉ DE TRAITEMENT
Toutes les contributions
ont le même poids,
peu importe leur auteur



INCLUSION
Aller à la rencontre
de tous les publics

Rappel de quelques fondamentaux de la concertation

Information – Avis argumentés - Interrogations – Réponses

Ni un référendum, ni un plébiscite sur le projet, ni un vote à l'acclamation

Le recueil des avis du public

Une expression libre mais respectueuse de chacun

- L'écoute même d'avis opposés aux siens
- L'absence d'attaque ad hominem
- Un temps de parole raisonnable pour permettre à tous les intervenants de pouvoir s'exprimer

Enseignements au TI septembre 2022
233 observations / 219 réponses
concertation.hommageauxheros.fr

1. Opposition au projet

2. Soutien au projet

3. Demandes de précisions complémentaires

4. Diverses propositions du public

Enseignements tirés du site de concertation

1. Opposition au projet

- 1.1. Impact environnemental / terres agricoles, zones humides, émissions CO2 / localisation du site
- 1.2. Projet mercantile et lucratif / héros
- 1.3. Refus d'un parc d'attraction
- 1.4. Existence d'un nombre suffisants de musées
- 1.5. Craintes sur l'arrivée de nombreux touristes et qualité de vie
- 1.6. Projet à transformer en film d'information
- 1.7. **Contestation du titre du projet Hommage aux Héros**
- 1.8. **Dépenses inutiles et projet coûteux**

Enseignements tirés du site de concertation

2. Soutien au projet

- 2.1. Moyens de capter les jeunes et futures générations
- 2.2. Aspect éducatif du projet et modernité
- 2.3. Initiative de mémoire et projet novateur
- 2.4. Activité pour la région, dynamisme et opportunité économique
- 2.5. Qualités et références des porteurs du projet
- 2.6. Projet qui allie Partage-Transmission-Hommage
- 2.7. **Des spectacles Son et Lumière qui existent : « Dans la nuit, Liberté »**
- 2.8. **Ne pas oublier et mieux comprendre**

Enseignements tirés du site de concertation

3. Demandes de précisions complémentaires

- 3.1. **Quelles sont les attentes du public et du monde du tourisme?**
- 3.2. **Quel calcul pour aboutir à 600 000 visiteurs?**
- 3.3. **Date et process pour postuler pour un emploi**
- 3.4. **Mode de financement de l'association HAH**
- 3.5. **Financement général du projet (situations actuelle et future)**
- 3.6. **Débat sur choix historiques et mémoriels**
- 3.7. **Composition Comité d'éthique**
- 3.8. **Nature du projet scientifique et auteurs**
- 3.9. **Modalités d'appartenance à l'association HAH**

Enseignements tirés du site de concertation

4. Propositions du public

- 4.1. **Création d'un mur des morts et disparus des combats du débarquement**
- 4.2. **Evocation Overlord, Plan Marshall, Amgot, opération Lüttich**
- 4.3. **Mise en valeur spécifique de la résistance normande**
- 4.4. **Renforcement Comité d'éthique par davantage d'universitaires**
- 4.5. **Repenser le titre du projet en y associant le territoire**
- 4.6. **Réduction du prix d'entrée**
- 4.7. **Auditions par le Comité d'éthique (Pdt du Comité du Débarquement)**
- 4.8. **Plus grande association du territoire au projet**

LE PROJET HOMMAGE AUX HÉROS



Le projet Hommage aux Héros

- ✓ Vidéo de présentation du projet





Le projet Hommage aux Héros

- ✓ Un théâtre de 1000 places se déplaçant sur plus de 400m
- ✓ Une Expérience ouverte d'avril à octobre
- ✓ Une Expérience ouverte en journée et en soirée
- ✓ Une fréquentation annuelle attendue de 600.000 visiteurs
- ✓ Environ 200 emplois directs attendus (+ environ 50 pour le village des Pavillons)
- ✓ Environ 122 emplois indirects attendus

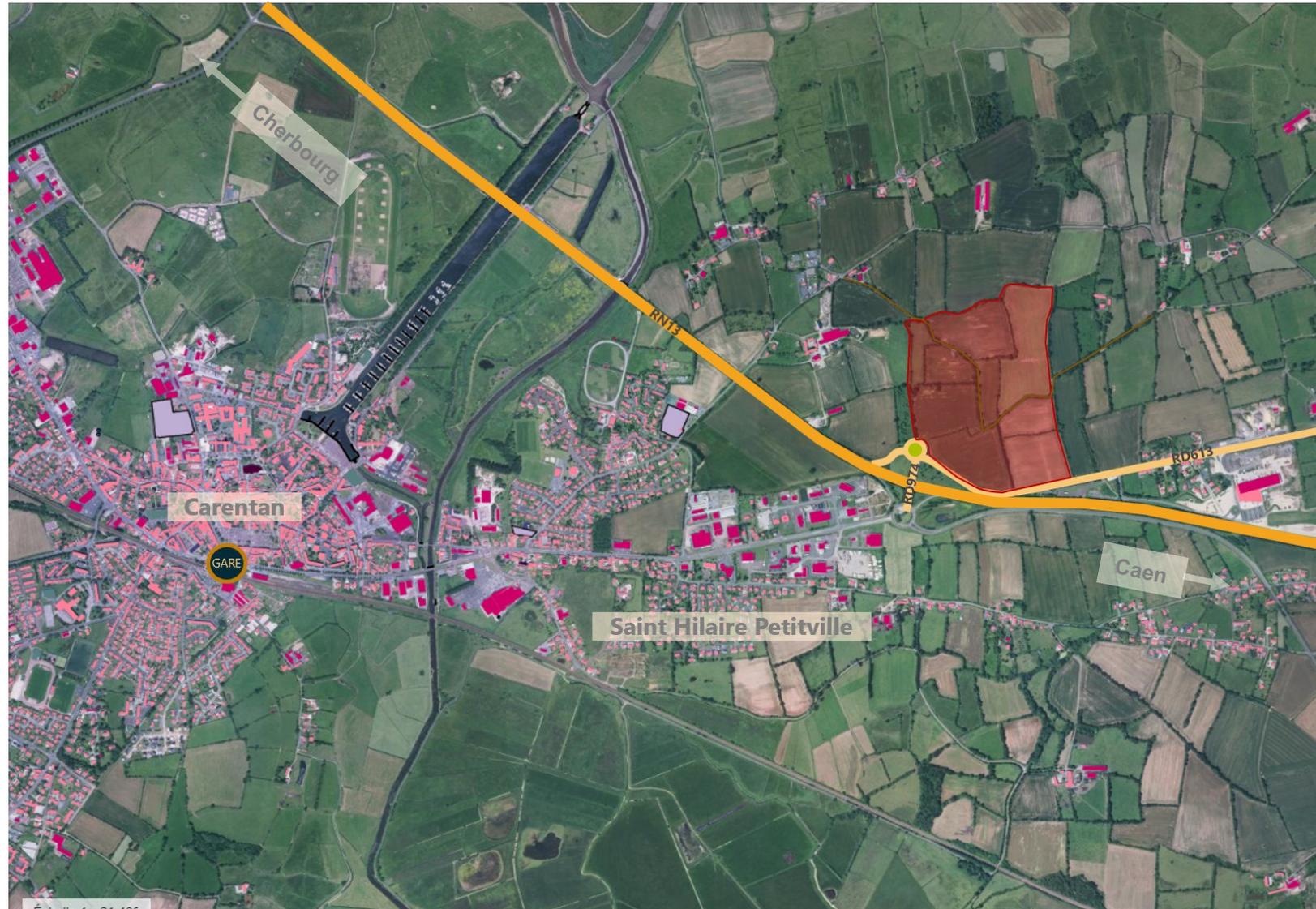




Les objectifs du projet

- Avec une très grande rigueur historique et avec une ambition populaire, faire revivre avec sensibilité et respect les grandes étapes du Débarquement et de la Bataille de Normandie
- Transmettre l'histoire de manière innovante
- Favoriser le tourisme mémoriel
- Valoriser la pratique artistique

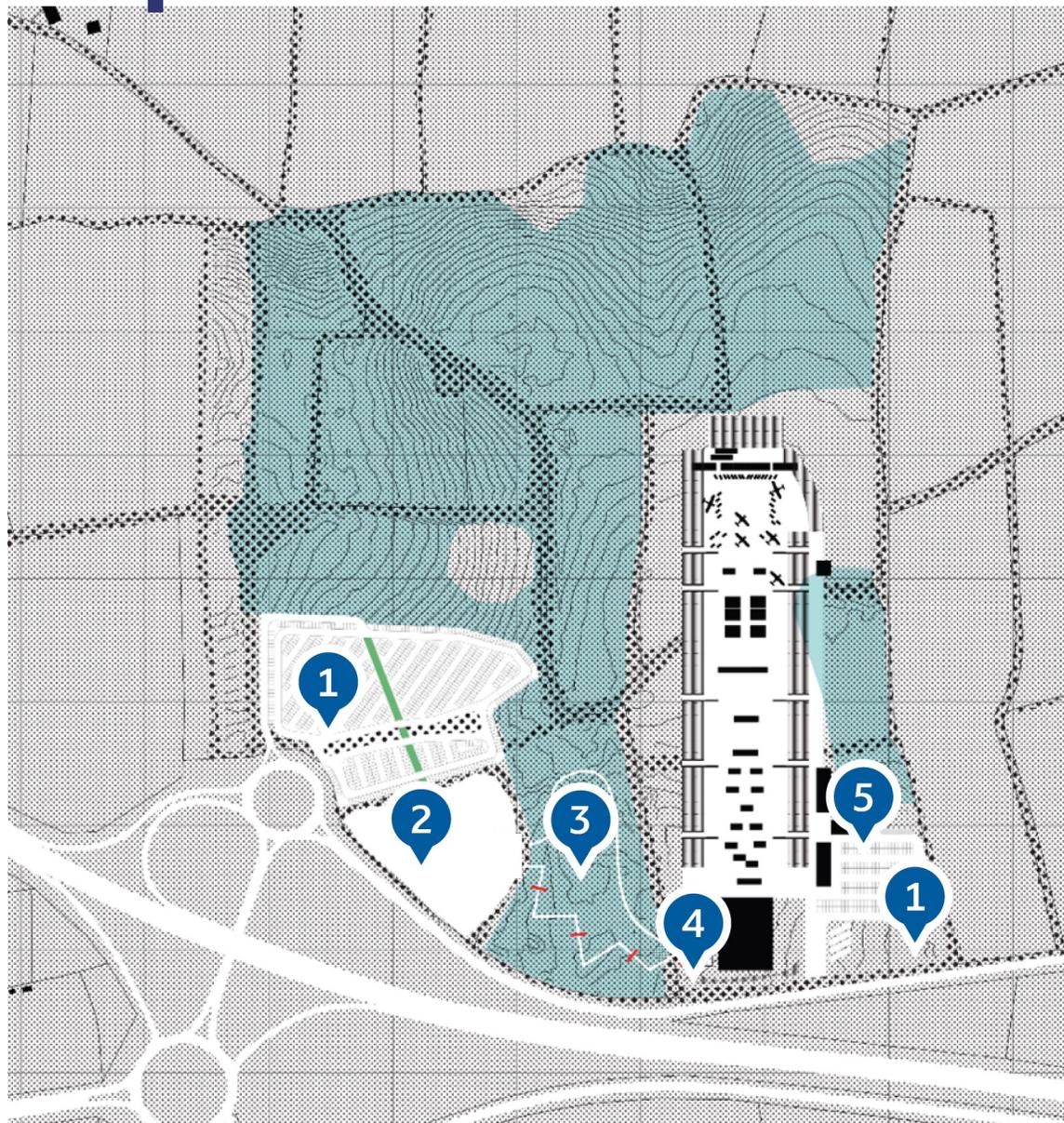
Le site du projet




Vers CAEN



L'Expérience



- 1 Deux parkings : public et personnels/artistes
- 2 Village des Pavillons
- 3 Le Lobby, hall d'accès au théâtre
- 4 Le théâtre et l'esplanade des décors
- 5 Bâtiments annexes dédiés aux coulisses des acteurs, des figurants et aux personnels techniques

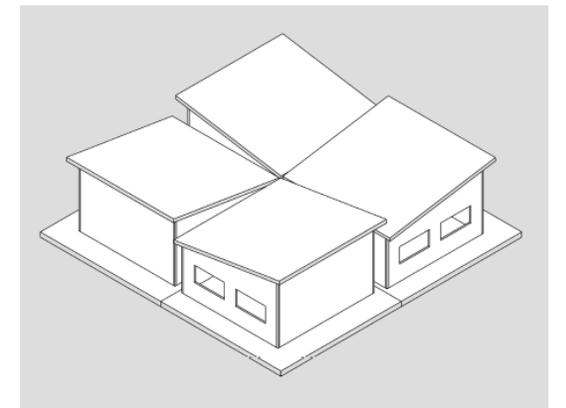
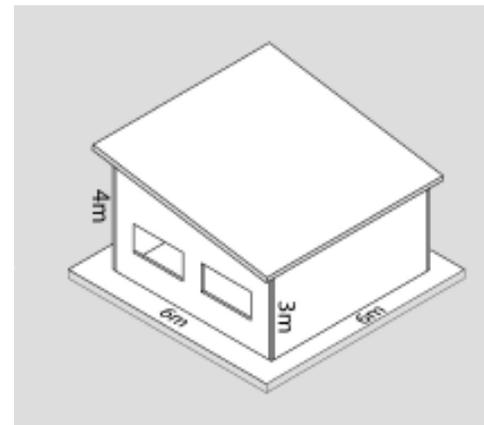
Le village des pavillons

- **Permettre aux visiteurs** de découvrir l'analyse des **principaux pays belligérants** sur ce conflit et comment les grandes démocraties ont depuis **construit l'Europe et la paix**
- **Maîtrise d'ouvrage : l'association Hommage aux Héros**, laquelle a pour missions :
 - de veiller au respect des aspects scientifiques, éthiques et mémoriels du projet
 - d'accompagner l'implantation du projet en Normandie



Le village des pavillons

- **Quatre pavillons** pour les 4 pays au cœur du conflit : Etats-Unis, Grande-Bretagne, Canada et Allemagne.
- **Un pavillon événement** pour la réception des délégations françaises et étrangères, mais également des scolaires.
- **Un pavillon d'exposition**
- **Un pavillon des savoir-faire normands**
- **Un pavillon pour la restauration**



- ✓ Démarche éco-paysagère
- ✓ Approche agro-environnementale
- ✓ Limitation de l'emprise au sol et de l'artificialisation des sols
- ✓ Protection des zones humides
- ✓ Protection de la faune et de la flore
- ✓ Recours à des matériaux bio-sourcés
- ✓ Choix de constructions légères



Les référents du projet

- ✓ Commune de Carentan-les-Marais
- ✓ Mémorial de Caen
- ✓ Comité du Débarquement
- ✓ Le Souvenir Français
- ✓ Région Normandie
- ✓ World War 2 Museum (Nouvelle Orléans)
- ✓ Musées de Carentan-les-Marais



Le calendrier du projet





Le financement du projet

✓ L'Expérience

Investissement de 90 millions d'euros dont 60 pour les infrastructures

Porté par la société Hommage aux Héros, laquelle est financée par deux sociétés d'investissement françaises et par emprunts bancaires

✓ Le Village des pavillons

Investissement estimé à 20 millions d'euros

Porté par l'association Hommages aux Héros

LES RÉPONSES DU MAITRE D'OUVRAGE



Les précisions complémentaires

- ✓ Estimation des 600 000 visiteurs attendus
- ✓ Association du territoire à la composition des pavillons
- ✓ Disposition pour que les entreprises puissent se faire connaître
- ✓ Ouverture des candidatures à compter du lancement des travaux
- ✓ Financement de l'association HAH
- ✓ Mur des morts, structure dédiée aux vétérans et à leurs familles
- ✓ Déporter une partie des parkings
- ✓ Comité d'éthique et du comité scientifique
- ✓ Nom du projet « Hommage aux Héros »
- ✓ Surface du Village

L'ENVIRONNEMENT



Bureau d'études Egis Conseil

Emilie CUESTA

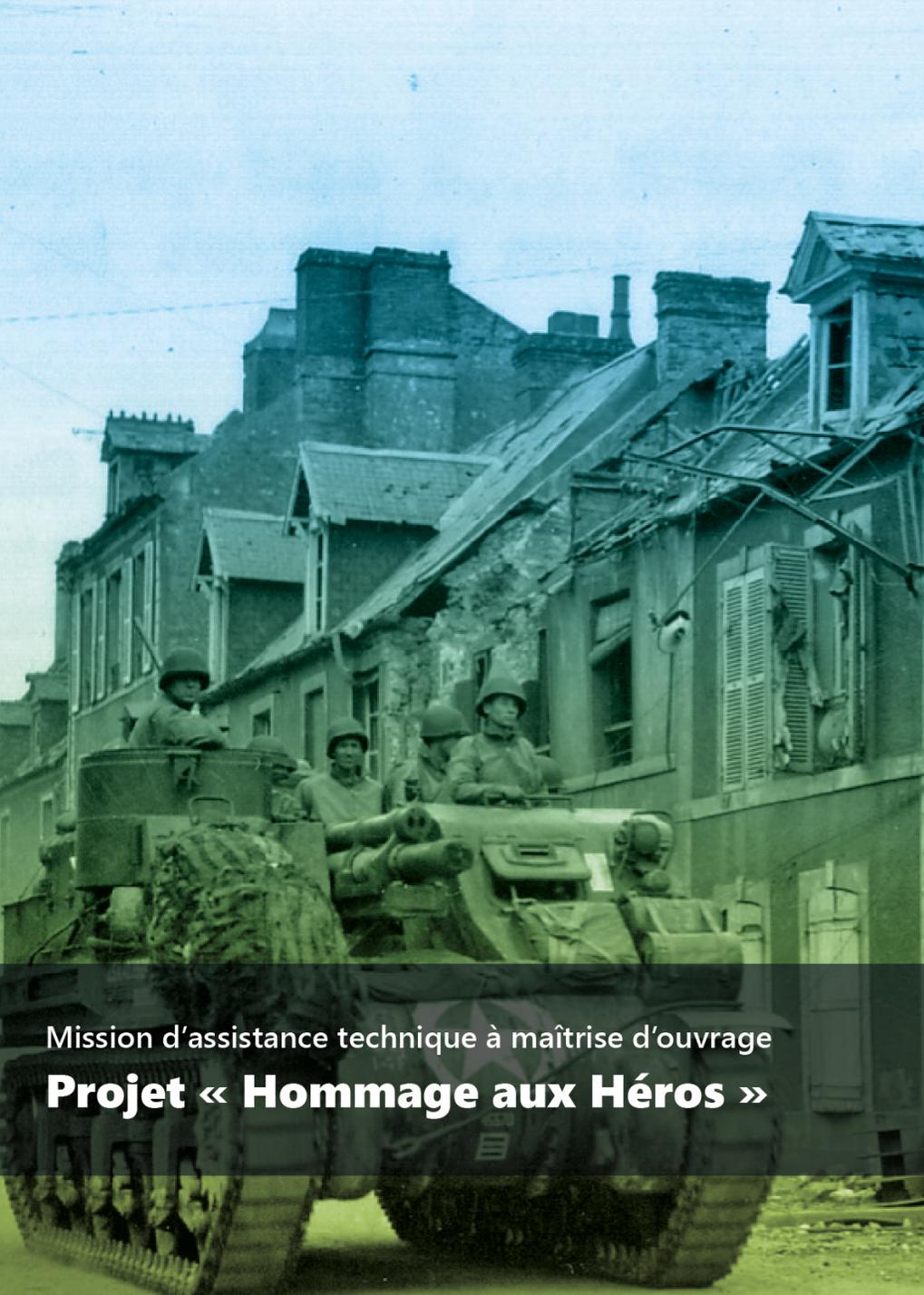
Juriste en ingénierie réglementaire

Alexia HAMMER

Adjointe au chef de projet

Éric MEYER

Chef de projet senior, environnementaliste



Mission d'assistance technique à maîtrise d'ouvrage

Projet « Hommage aux Héros »

Réunion de concertation
Volet environnemental

13 Septembre 2022



clement
blanchet
architecture

La dimension **environnementale** et **paysagère** du projet

- | Le choix du site
- | Les caractéristiques du site
- | Evolution de l'implantation du projet
- | Proposition paysagère à date
- | Video de l'architecte
- | La démarche Eviter, Réduire, Compenser
- | Etudes spécifiques
- | Impact sur l'environnement naturel
- | Impact sur l'environnement humain & réseaux existants

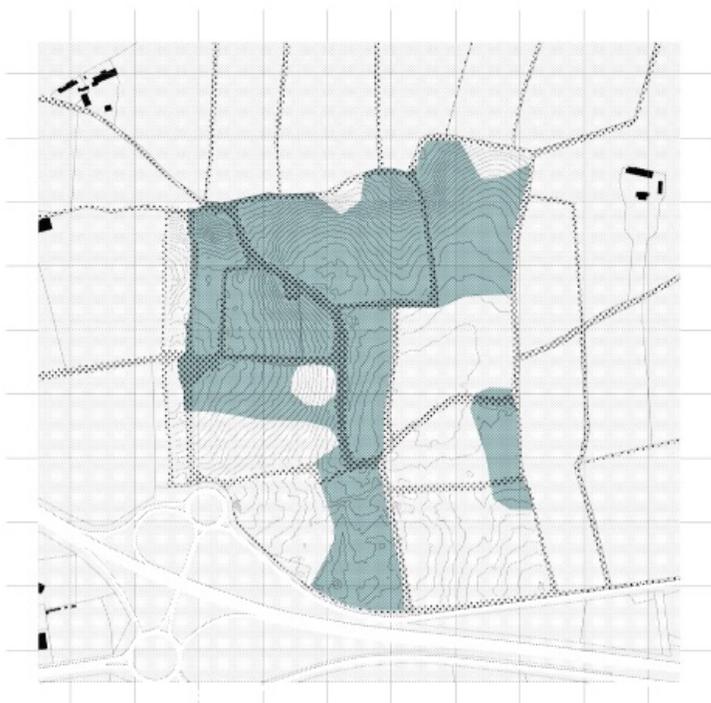
Choix du site

- ❖ 3 lieux envisagés : Bayeux, Blosville et Carentan-les-Marais
- ❖ Une recherche guidée par une analyse multicritère
 - | Proximité des plages du Débarquement
 - | Une surface d'environ 25ha
 - | Moindre impact environnemental
 - | Une bonne desserte (train/route)
 - | Emprise foncière disponible, éloignée de riverains directs

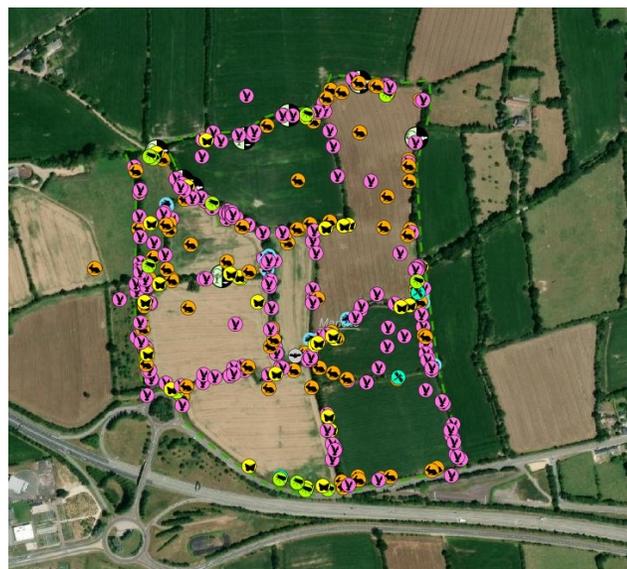


Semestre 1 2021
Choix final du secteur de Carentan

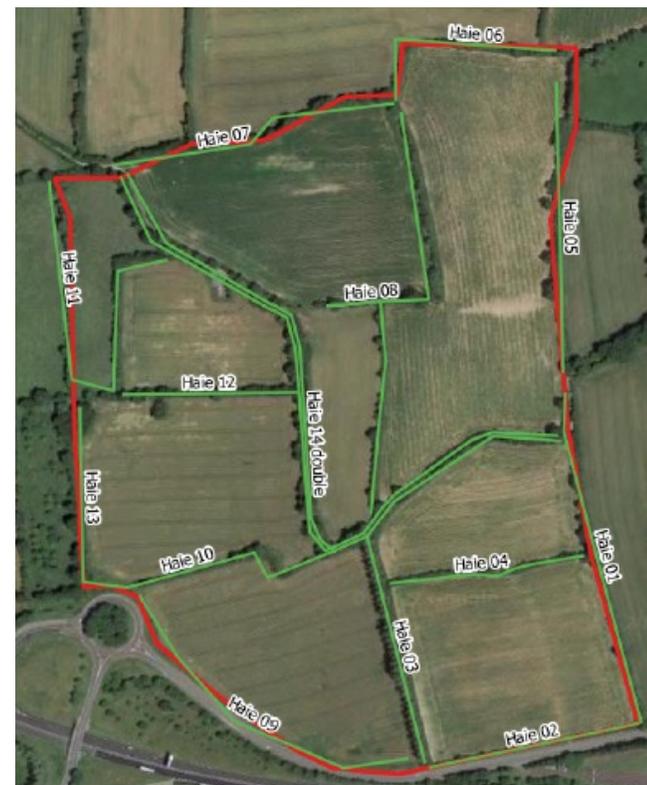
Caractéristiques du site



Décembre 2021
Délimitation des zones humides



Juillet 2022
Résultat intermédiaire des inventaires faunistiques

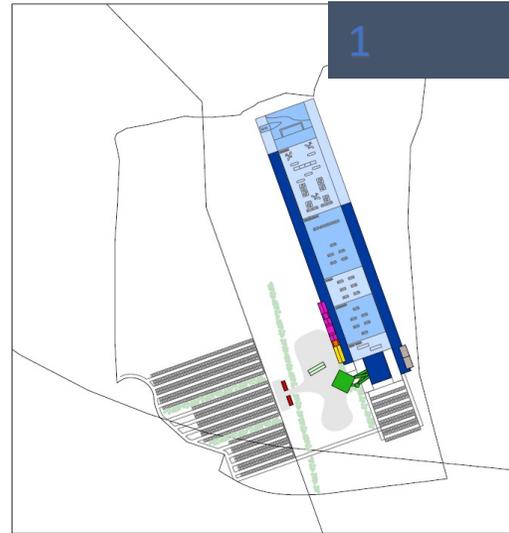


Juillet 2022
Analyse de la qualité des haies

Evolutions de l'implantation du projet

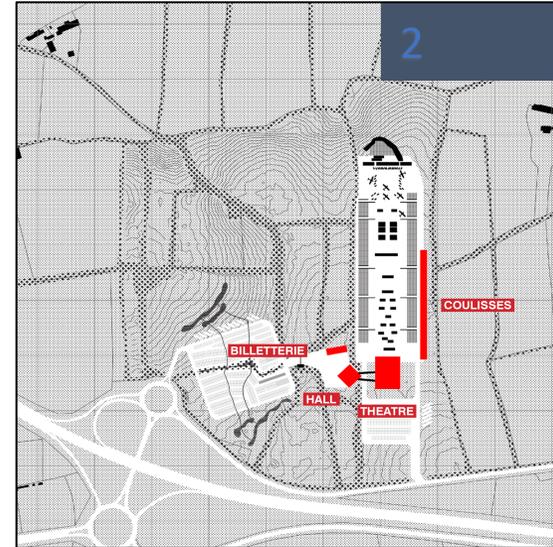
Novembre 2021
Phase pré-programmation

Emprise - 32 ha



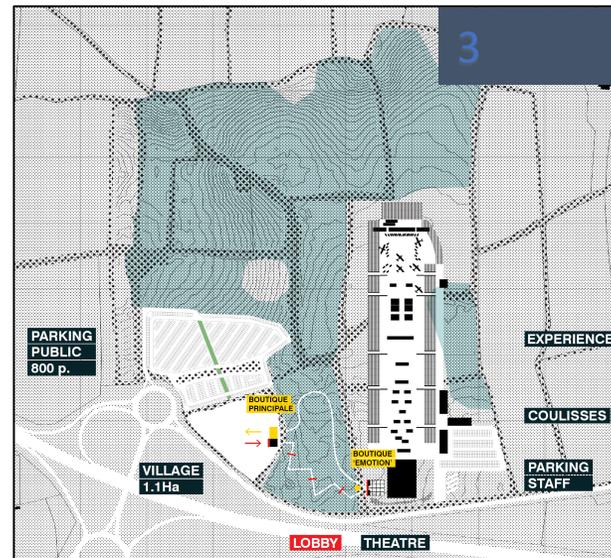
Décembre 2021
Phase programmation

Emprise - 20 ha avec impact fort sur les zones humides



Juillet 2022
Phase avant-projet finale

Emprise - 16 ha avec impact réduit sur les zones humides



Proposition paysagère à date

PLAN MASSE PAYSAGER



Axes de réponse à la démarche ERC

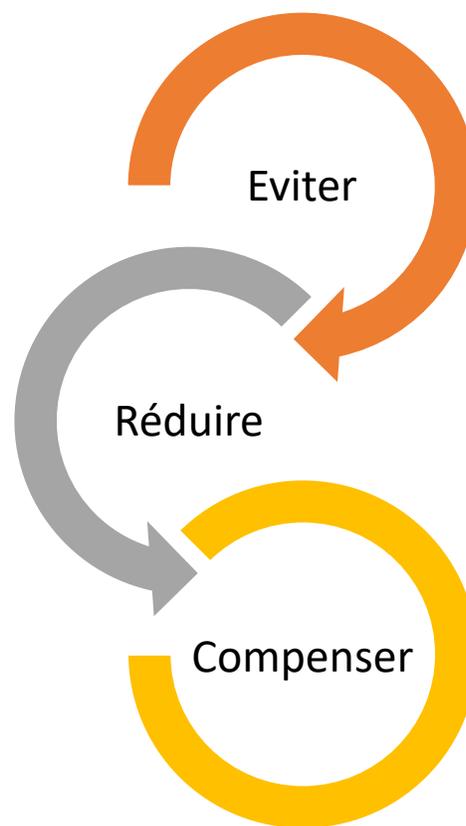
- **Protection des milieux et des habitats naturels :**

- Méthodes constructives moins impactantes
- Matériaux bio-sourcés
- Mesures de protection des habitats naturels et des ZH en phase travaux
- Renforcement de haies existantes et création de haies existantes (choix d'essences locales)
- Création ou renforcement des mares
- Création de noues et d'aménagements éco-paysagers favorables à la faune des milieux aquatiques en particulier

- **Respect du cadre de vie**

- Mesures de réduction du bruit
- Intégration paysagère du site

⇒ *Concevoir un projet intégrant des mesures d'intégration environnementale et une approche éco-paysagère pour réduire les impacts de l'activité*



- **Milieux naturels :**

- Sauvegarde des haies et de mares
- Évitement des zones humides au nord du site
- Mise en défens de ZH contiguës aux zones de chantier

- **Milieu humain :**

- Analyse d'impact des scénarios d'implantation du site à moindre impact

⇒ *Identifier les enjeux en amont et recherche des solutions alternatives pour les éviter*

- **Compensation des pertes écologiques et des ZH :**

- Création et amélioration de ZH au nord du site
- Mise en place de mesures agro-environnementales dans les parcelles du bocage
- Réalisation de plans de gestion des sites de compensation

- **Compensation des pertes d'exploitation agricole:**

- Lancement d'une étude spécifique
- Concertation avec les exploitants et propriétaires
- Compensation agricole

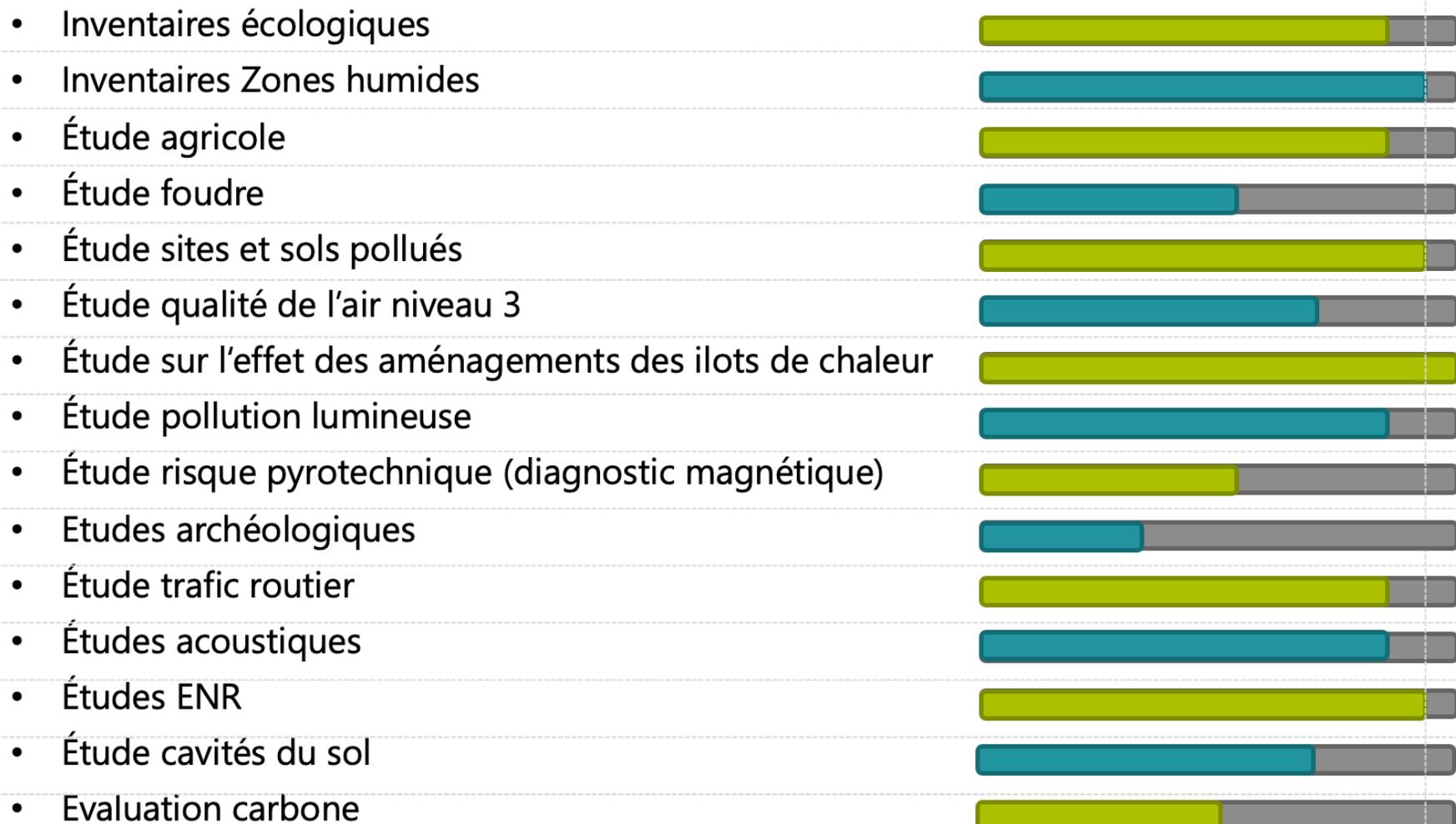
⇒ *Compenser les impacts résiduels après avoir cherché toute solution technique pour les éviter et réduire*

⇒ *Veiller l'équivalence entre perte et gain écologique*

⇒ *Proposer des mesures de compensation agricole en concertation avec la profession*

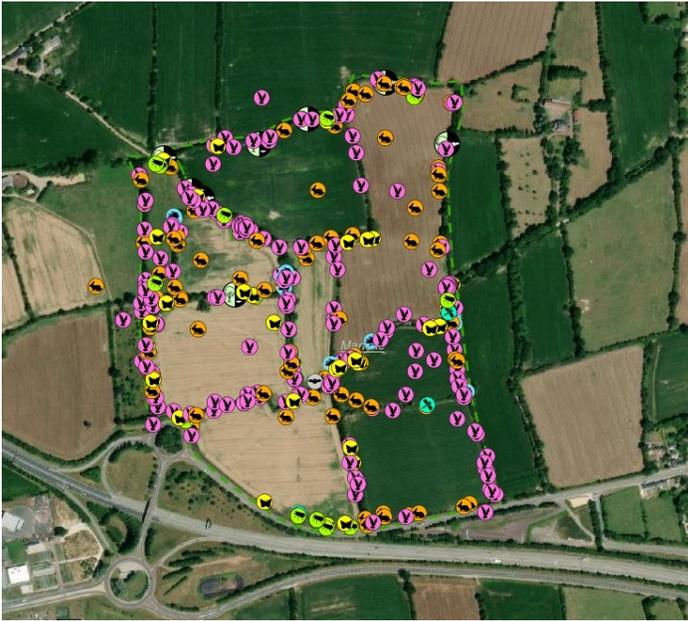
ZH : zones humides

ETUDES SPÉCIFIQUES EN COURS DE RÉALISATION DANS LE CADRE DU DOSSIER UNIQUE



Impacts sur l'environnement naturel

- ❖ un enjeu faunistique et floristique avec la présence d'oiseaux en cours de caractérisation ;



Résultat intermédiaire des inventaires faunistiques



Schéma d'aménagement éco-paysager



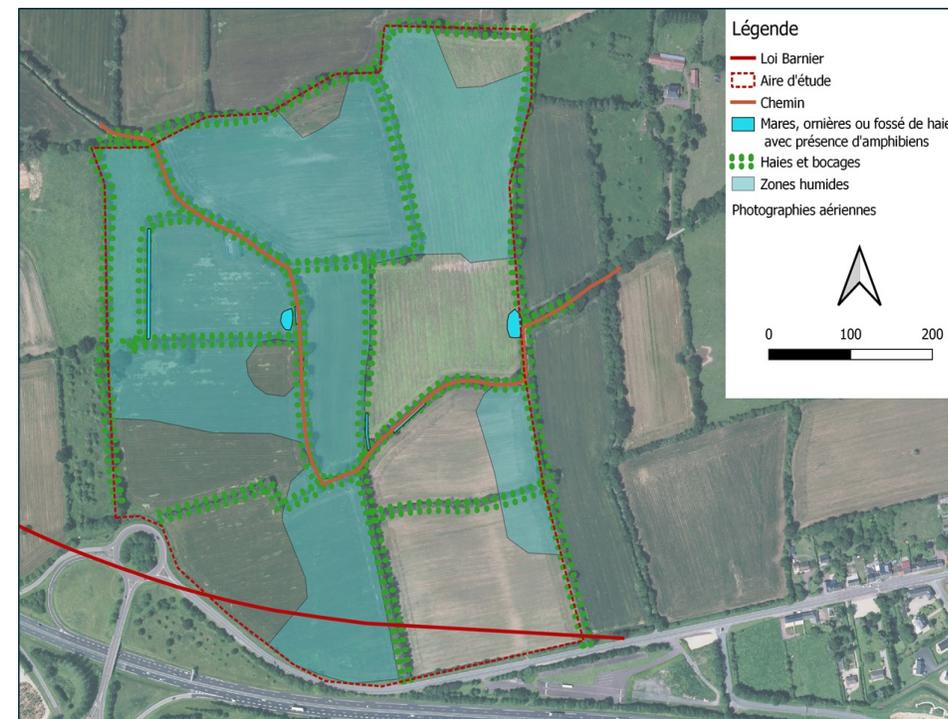
Analyse de la qualité des haies

Proposition d'aménagement éco-paysagers

- Sur 14 linéaires de **haies** identifiés, 11 haies à conserver/renforcer/protéger et 3 haies à compenser
- Choix d'essences locales pour la création de haies
- Création de **prairie humide**
- Créations et restaurations de **mares**
- Protection de la **faune** par l'installation de clôtures et portillons

Impacts sur l'environnement naturel

- ❖ un enjeu lié à la présence de zones humides ;
- ❖ un enjeu lié à la proximité de zones protégées (zone Natura 2000, zone humide Ramsar, présence de marais à proximité, parc des marais du Cotentin) ;
- ❖ un enjeu de compensation des terres agricoles utilisées.



Contraintes du territoire

Impacts sur l'environnement humain

- Énergies renouvelables : intégration de photovoltaïque en autoconsommation
- Bruit (acoustique)
 - État initial réalisé
 - Optimisation de la conception : suppression pyrotechnie / son organisé dans le théâtre et pas à l'extérieur / travail sur les sources sonores et la maîtrise de leur niveau d'émission / travail sur l'enveloppe du bâtiment
 - Modélisation en cours de finalisation, tenant compte de la réglementation en vigueur sur les Bruits Amplifiés (émergence inférieure ou égale à 3 dbA)
 - Étude sur la mise en place potentiomètres directement reliées à la régie pour étalonner les émissions sonores au plus près des habitations (ex du stade de France), selon impact météorologique
- Impact lumineux : étude avancée sur l'éclairage des parkings et des cheminements (impact minimisé) et en cours d'étude en lien avec la conception scénographique
- Desserte et impacts sur le trafic
 - trafic actuel : en moyenne par jour sur l'année entre 20 et 21 000 sur la RN13
 - Impact projet : jusqu'à 2 300 voitures/jour maxi sur les jours de pic en été
 - Conséquences : pas de nouveaux aménagements routiers par le CD50 et la DIRNO
- Impacts sur les réseaux : assainissement des eaux usées et pluviales, + gestion des déchets + réseau gaz et électricité, défense incendie



Questions / Réponses

Conclusion du garant



Comment s'exprimer durant la concertation

- ✓ Le site internet du projet - www.concertation.hommageauxheros.fr
 - ✓ Les documents du projet
 - ✓ Un espace de contribution
 - ✓ La réalisation de cahiers d'acteurs

- ✓ En déposant un avis sur les registres de concertation papier
 - ✓ En mairie de Carentan- les-Marais (Boulevard de Verdun, 50500 Carentan les Marais),
 - ✓ À l'office de tourisme de la Baie du Cotentin (24 Place de la République, 50500 Carentan-les-Marais),
 - ✓ À la Préfecture de la Manche (place de la Préfecture, 50002 Saint-Lô)

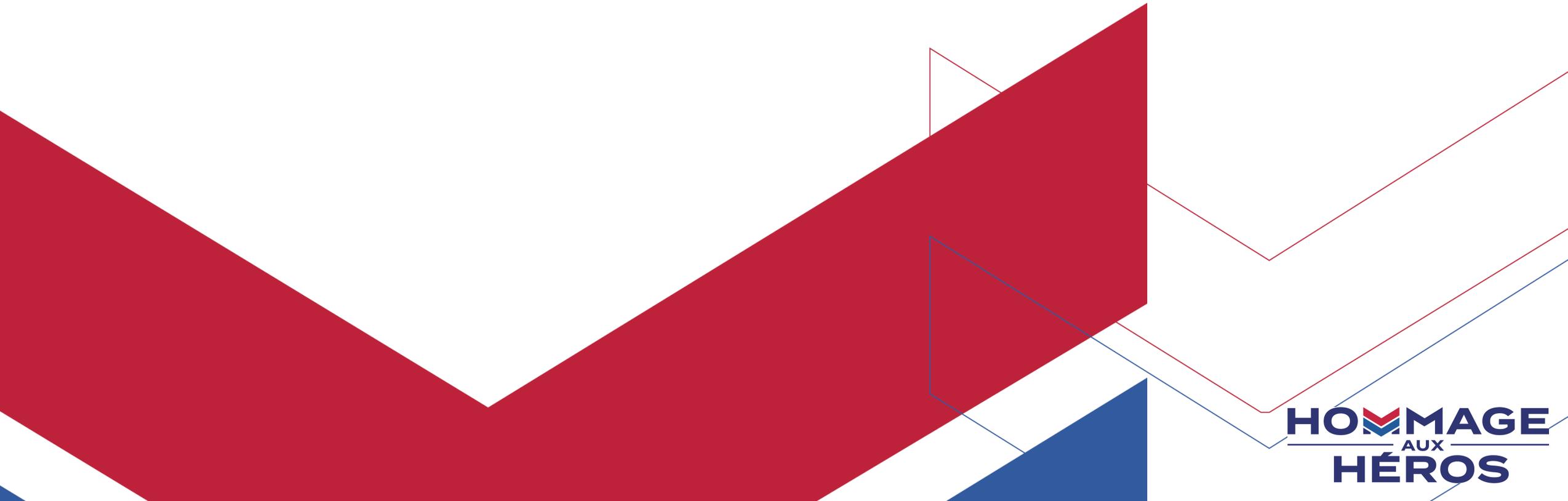


Les prochains rendez-vous de la concertation

-  **Jeudi 22 septembre** **Réunion thématique tourisme et enjeux socio-économiques**
Cité de la mer à Cherbourg-en-Cotentin - 18h30

-  **Jeudi 6 octobre** **Réunion publique de pré-bilan de la concertation**
Théâtre de Carentan-les-Marais - 18h30

Merci de votre participation



HOMMAGE
AUX
HÉROS